

**PELANGGARAN PRINSIP KERJA SAMA PADA TAYANGAN  
TALK SHOW INDONESIA LAWYERS CLUB TV ONE**

**SKRIPSI**



Disusun oleh:  
Dona Putra Okbana  
201410080311091

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2019**

**PELANGGARAN PRINSIP KERJA SAMA PADA TAYANGAN  
*TALK SHOW INDONESIA LAWYERS CLUB TV ONE***

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



Disusun oleh:  
Dona Putra Okbana  
201410080311091

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2019**

## LEMBAR PENGESAHAN

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana (SI)  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
pada 19 Maret 2019

### Mengesahkan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang

Dekan,



Dr. Puncjari Wahyono, M.Kes.

Dewan Penguji :

1. Dr. Hari Windu Asrini, M.Si.
2. Dr. Joko Widodo, M.Si.
3. Drs. Sudjalil, M.Si., M.Pd
4. Drs. Gigit Mujianto, M.Si

Tanda Tangan

1. ....  
2. ....  
3. ....  
4. ....

## **SURAT PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dona Putra Okbana

NIM : 201410080311091

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra

Fakultas : Keguruan dan Ilmu pendidikan

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Tugas akhir dengan judul:

Pelanggaran Prinsip Kerja Sama pada Tayangan Talk Show Indonesia Lawyers Club TV One adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIAT, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN DAN GELAR AKADEMIK YANG SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALITI NON EKSLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 19 Maret 2019

takan,  
  
Dona Putra Okbana



## ABSTRAK

Dona Putra Okbana. 2019. Pelanggaran Prinsip Kerja Sama pada Tayangan Talk Show Indonesia Lawyers Club TV One. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (1) Drs. Sudjalil, M.Si. M.Pd (2) Drs. Gigit Mujiyanto, M.Si.

**Kata kunci:** pelanggaran, prinsip kerja sama, dan *talk show*.

Penelitian ini mengkaji tentang pelanggaran prinsip kerja sama dalam tuturan acara *talk show* Indonesia Lawyers Club di TV One. Pelanggaran prinsip kerja sama yang terjadi dapat dilihat pada tuturan yang dilakukan oleh pembawa acara dan bintang tamu yang hadir dalam episode tersebut. Hal menarik dari penelitian ini mengenai pelanggaran prinsip kerja sama yang dilakukan oleh peserta tutur dalam interaksi komunikasi pada sebuah diskusi. Adapun permasalahan penelitian ini mencakup (1) bentuk pelanggaran prinsip kerja sama yang terdapat pada percakapan atau dialog dalam *talk show* Indonesia Lawyers Club, (2) tujuan pelanggaran prinsip kerja sama dalam *talk show* Indonesia Lawyers Club. Tujuan penelitian ini adalah memperoleh deskripsi bentuk pelanggaran prinsip kerja sama dalam tuturan interaksi diskusi acara Indonesia Lawyers Club di TV One dan mendeskripsikan tujuan pelanggaran prinsip kerja sama dalam tuturan interaksi diskusi acara Indonesia Lawyers Club di TV One.

Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan kualitatif, artinya penelitian ini menghasilkan deskripsi data, yaitu data yang berupa bentuk pelanggaran dan tujuan pelanggaran prinsip kerja sama. Data dalam penelitian ini adalah berupa percakapan diskusi antara pembawa acara dengan para narasumber pada acara Indonesia Lawyers Club di TV One. Alat utama yang digunakan untuk pengumpulan data ini yaitu dengan menggunakan teknik simak bebas cakap dan teknik catat. Metode analisis yang digunakan dengan metode kontekstual. Ada tiga tahapan dalam kegiatan analisis data kualitatif yaitu reduksi data, model data, penarikan atau verifikasi kesimpulan.

Hasil penelitian ini menjelaskan mengenai bentuk pelanggaran prinsip kerja sama dan latar belakang pelanggaran prinsip kerja sama dalam tuturan interaksi yang terdapat dalam acara Indonesia Lawyers Club di TV One. Bentuk pelanggaran prinsip kerja sama dalam tuturan interaksi acara Indonesia Lawyers Club berupa maksim kuantitas sebanyak 27 pelanggaran, maksim kualitas 1 pelanggaran, maksim relevansi 7 pelanggaran, dan maksim cara 4 pelanggaran. Latar belakang meliputi tujuan tuturan dalam pelanggaran prinsip kerja sama dalam tuturan acara Indonesia Lawyers Club yaitu asertif, direktif, ekspresif, komisif, dan representatif. Tujuan tuturan terkecil terdapat pada tujuan tindak komisif sebanyak 1 tuturan. Kemudian tujuan tuturan terbanyak pada tujuan representatif terdapat 10 tuturan.

## ABSTRACT

Dona Putra Okbana. 2019. Principle Violations of Cooperation in Indonesian Lawyers Club TV One Talk Show. Thesis. Indonesia and Literature Education Department, FKIP University of Muhammadiyah Malang. Advisors: (1) Drs. Sudjalil, M.Si. M.Pd (2) Drs. Gigit Mujianto, M.Si.

**Keywords:** violations, the principle of cooperation, and talk shows.

This research examines the violation of the principle of cooperation in the speech of Indonesia Lawyers Club talk show on TV One. The violation of the principle of cooperation that occurs can be seen in the utterances made by the host and guest stars that show in the episode. The interesting thing about this research is the violation of the principle of cooperation carried out by the participants in the communication interaction in a discussion. The problems of this study include (1) forms of violations of the principle of cooperation found in conversations or dialogues in the Indonesia Lawyers Club talk show, (2) the purpose of violating the principle of cooperation in the Indonesia Lawyers Club talk show. The purposes of this research are to obtain a description of the violation of the principle of cooperation in the discussion of the Indonesia Lawyers Club program on TV One and describe the purpose of the violation of the principle of cooperation in the speech of the discussion of the Indonesia Lawyers Club program on TV One.

This research was conducted with a qualitative approach, it means that this research produced a description of data, namely data in the form of violations and the purpose of violating the principle of cooperation. The data in this research were in the form of discussion conversations between the emcee and the speakers at the Indonesia Lawyers Club program on TV One. For data collection used proficient free listening technique and note-taking technique. The analytical method used by the contextual method. There were three stages in qualitative data analysis activities namely data reduction, data model, withdrawal or conclusion verification.

The results of this research explain the form of violations of the principle of cooperation and the purpose of violating the principle of cooperation in the speech of interaction contained in the Indonesia Lawyers Club program on TV One. The form of violation of the principle of cooperation in the context of the interaction of the Indonesia Lawyers Club event in the form of maxim quantity of 27 violations, maxim of quality of 1 violation, maxim of relevance of 7 violations, and maxim of way 4 violations. The purposes of the speech in violating the principle of cooperation in the Indonesian Lawyers Club program are assertive, directive, expressive, commissive, and representative. The smallest purpose of speech is found in the purpose of commissive acts as much as 1 speech. Then, the purpose of the most speech at the purpose destination is 10 speech.

## MOTTO

لَنَنبِيَنَّ اَمَّعَ جَرَّهُ اَوْ يُعْطَى م سَلْ لَا اَنْتُ رُ : لِمَلِّمُ اَلْبُ طَا ، حَمَّةِ اَلْبَّ طَالِبُ : لُعَلِّمُ اَلْبُ طَا

“Orang yang menuntut ilmu bearti menuntut rahmat ; orang yang menuntut ilmu bearti menjalankan rukun Islam dan Pahala yang diberikan kepada sama dengan para Nabi”.

( HR. Dailani dari Anas r.a )





## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah, inayah, serta petunjuk-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pelanggaran Prinsip Kerja Sama pada Tayangan Talk Show Indonesia Lawyers Club di TV One”. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada teladan kita Nabi Muhammad SAW.

Selama Proses penyusunan skripsi ini penulis banyak menemui hambatan yang menimbulkan kesulitan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, namun berkat bantuan, bimbingan, pengarahan, dan motivasi dari berbagai pihak akhirnya kesulitan yang timbul dapat teratasi. Oleh karena itu, tidak lupa penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Fauzan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Dr. Poncojari Wahyono, M.Kes., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Ibu Dr. Sugiarti, M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Bapak Drs. Sudjalil, M.Si., M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, motivasi, serta masukan yang sangat membantu dari awal hingga akhir skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Drs. Gigit Mujianto, M.Si., selaku dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, serta masukan yang sangat membantu dalam penyusunan skripsi ini
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan bekal ilmu dan pengetahuan selama perkuliahan.



7. Serta, keluarga, sahabat, dan teman-teman yang telah membantu peneliti dalam proses pengerjaan skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan kebaikan. Kritik dan saran yang konstruktif terhadap penyusunan skripsi ini sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada penulis khususnya dan pembaca umumnya.

Malang, 19 Maret 2019

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Pembatasan Masalah .....	7
1.3 Rumusan Masalah .....	7
1.4 Tujuan Penelitian .....	7
1.5 Manfaat Penelitian .....	8
1.6 Penegasan Istilah .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>10</b>
2.1 Pragmatik .....	10
2.2 Prinsip Kerja Sama .....	11
2.2.1 Maksim Kuantitas .....	12
2.2.2 Maksim Kualitas .....	13
2.2.3 Maksim Relevansi .....	14
2.2.4 Maksim Cara .....	14
2.3 Bentuk Pelanggaran .....	15
2.4 Latar Belakang Pelanggaran .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	18
3.2 Kehadiran Peneliti .....	18
3.3 Lokasi Penelitian .....	19

3.4 Data dan Sumber Data .....	19
3.5 Prosedur Pengumpulan Data.....	20
3.6 Instrumen Penelitian .....	21
3.7 Indikator Penelitian.....	22
3.8 Teknik Analisis Data .....	23
3.9 Tahap-tahap Penelitian .....	26
3.9.1 Tahap Persiapan .....	26
3.9.2 Tahap Pelaksanaan .....	26
3.9.3 Tahap Penyelesaian .....	27
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>28</b>
4.1 Bentuk Pelanggaran Prinsip Kerja Sama.....	28
4.1.1.1 Pelanggaran Maksim Kuantitas .....	28
4.1.1.2 Pelanggaran Maksim Kualitas .....	32
4.1.1.3 Pelanggaran Maksim Relevansi .....	33
4.1.1.4 Pelanggaran Maksim Cara .....	38
4.2 Latar Belakang Pelanggaran Prinsip Kerja Sama .....	40
4.2.1 Tujuan Tuturan Asertif .....	41
4.2.2 Tujuan Tuturan Direktif .....	44
4.2.3 Tujuan Tuturan Ekspresif .....	46
4.2.4 Tujuan Tuturan Komisif .....	48
4.2.5 Tujuan Tuturan Representatif .....	49
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>53</b>
5.1 Kesimpulan .....	54
5.2 Saran .....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>56</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>58</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Penelitian Bentuk Pelanggaran dan Tujuan Pelanggaran pada Tayangan Talk Show Indonesia Lawyers Club TV One .....	21
Tabel 3.2 Tabel Indikator .....	22





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tabel Data 1 Bentuk dan Tujuan Pelanggaran Prinsip Kerja Sama pada Tayangan Talk Show Indonesia Lawyers Club TV One.....	58
Lampiran 2 Rekaman 1 Tanggal 01-05- 2018 .....	95
Lampiran 3 Rekaman 2 Tanggal 04-08- 2018 .....	109
Lampiran 4 Rekaman 3 Tanggal 25-09- 2018 .....	124
Lampiran 5 Riwayat Hidup .....	143



## DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, Setya Dwi. 2017. *Pemakaian Prinsip Kerja Sama pada Tuturan Guru-Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia berbasis Saintifik di kelas XI SMA 4 Malang*. Skripsi tidak diterbitkan. Malang: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
- Chaer, Abdul. 2009. *Psikolinguistik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Djajasudarma, Fatimah. 2012. *Wacana dan Pragmatik*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Emzir. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif: ANALISIS DATA*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Endarwati, Tri. 2015. *Pelanggaran Prinsip Kerjasama Dalam Film Animasi Un Monstre À Paris Karya Bibo Bergeron*. Skripsi tidak diterbitkan. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Markamah dkk. 2009. *Analisis Kesalahan dan Kesantunan Berbahasa*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Maulida, Izza. *Pemakaian Prinsip Kerjasama pada Tuturan Guru dan Siswa dalam Interaksi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia Di Kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kota Malang Tahun Ajaran 2012-2013*. Skripsi tidak Diterbitkan. Malang: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
- Moleong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. REMAJA ROSDAKARYA.
- Muhammad. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Mujianto, Gigit dkk. 2010. *Bahasa Indonesia Untuk Karangan Ilmiah*. Malang: UMM Press.
- Nasihah, Mawaddun. 2015. *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Tayangan Galau Net di Metro TV: Analisis Pragmatik*. Skripsi tidak diterbitkan. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Prasetyo, Utomo Lambang. 2016. *Pelanggaran Prinsip Kesantunan pada Komik Crayon Shinchon karya Yushito Usui*. Skripsi tidak diterbitkan. Malang: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
- Purwo, Bambang Kaswanti. 1990. *Pragmatik dan Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: PENERBIT KANISIUS (Anggota IKAPI).

Setiawan, Afif. 2017. *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Percakapan Dalam Acara Mata Najwa Di Metro Tv*. (Online), (<https://ejournal.unib.ac.id/index.php/korpus/article/.../3121/1569>) , diakses 28 Januari 2019

Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: ANGKASA.



## BAB 1 DONA A

---

### ORIGINALITY REPORT

---

2%

SIMILARITY INDEX

2%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

---

### PRIMARY SOURCES

---

1

[eprints.uny.ac.id](http://eprints.uny.ac.id)

Internet Source

2%

---

Exclude quotes    On  
Exclude bibliography    Off

Exclude matches    < 2%



## BAB 2 DONA A

### ORIGINALITY REPORT

5%

SIMILARITY INDEX

5%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

1

[eprints.ums.ac.id](http://eprints.ums.ac.id)

Internet Source

2%

2

[digilib.unila.ac.id](http://digilib.unila.ac.id)

Internet Source

2%

Exclude quotes

On

Exclude matches

< 2%

Exclude bibliography

Off

## BAB 3 DONA A

### ORIGINALITY REPORT

3%

SIMILARITY INDEX

3%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

1

core.ac.uk

Internet Source

3%

Exclude quotes On  
Exclude bibliography Off

Exclude matches < 2%

BAB 4 DONA A

ORIGINALITY REPORT

0%	0%	0%	0%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

Exclude quotes	On	Exclude matches	< 2%
Exclude bibliography	Off		

BAB 5 DONA A

ORIGINALITY REPORT

0%	0%	0%	0%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

Exclude quotes	On	Exclude matches	< 2%
Exclude bibliography	Off		